

جدول زمانبندی واحد اختلالات صوت

مدرس: دکتر محبوبه شرفه

نیمسال اول: ۱۴۰۴-۱۴۰۵

چهارشنبه ۱۰-۱۲، ۱۳-۱۵

جلسات	عنوان	جلسات	عنوان
اول ۱۴۰۴/۷/۲	آناتومی و فیزیولوژی حنجره + عملی	هجدهم ۱۴۰۴/۸/۲۸	ارزیابی اکوستیک صدا + عملی
دوم ۱۴۰۴/۷/۲	آناتومی و فیزیولوژی حنجره + عملی	نوزدهم ۱۴۰۴/۹/۵	ارزیابی اکوستیک صدا + عملی
سوم ۱۴۰۴/۷/۹	آناتومی و فیزیولوژی حنجره + عملی	بیستم ۱۴۰۴/۹/۵	ارزیابی آیرودینامیک صدا + عملی
چهارم ۱۴۰۴/۷/۹	آناتومی و فیزیولوژی حنجره + عملی	بیست و یکم ۱۴۰۴/۹/۱۲	ارزیابی آیرودینامیک صدا + عملی
پنجم ۱۴۰۴/۷/۱۶	پارامترهای اکوستیکی و ادراکی صوت	بیست و دوم ۱۴۰۴/۹/۱۲	ارزشیابی دانشجو

ششم	تغییر و تحول صوت از نوزادی تا پیری	بیست و سوم ۱۴۰۴/۹/۱۹	مشاوره و بهداشت صوت + عملی
هفتم	اتیولوژی اختلالات صوت	بیست و چهارم ۱۴۰۴/۹/۱۹	درمان اختلالات صوت + عملی
هشتم	پاتولوژی های ساختاری حنجره + عملی	بیست و پنجم ۱۴۰۴/۹/۲۶	درمان اختلالات صوت + عملی
نهم	پاتولوژی های ساختاری حنجره + عملی	بیست و ششم ۱۴۰۴/۹/۲۶	درمان اختلالات صوت + عملی
دهم	پاتولوژی های ساختاری حنجره + عملی	بیست و هفتم ۱۴۰۴/۱۰/۳	درمان اختلالات صوت + عملی
یازدهم	پاتولوژی های عملکردی حنجره + عملی	بیست و هشتم ۱۴۰۴/۱۰/۳	درمان اختلالات صوت + عملی

دوازدهم ۱۴۰۴/۸/۷	پاتولوژی های عملکردی حنجره + عملی	بیست و نهم ۱۴۰۴/۱۰/۱۰	درمان اختلالات صوت + عملی
سیزدهم ۱۴۰۴/۸/۱۴	پاتولوژی های عملکردی حنجره + عملی	سی ام ۱۴۰۴/۱۰/۱۰	مشاوره و بهداشت صوت + عملی
چهاردهم ۱۴۰۴/۸/۱۴	پاتولوژی های عصب زاد و روانزاد	سی و یکم ۱۴۰۴/۱۰/۱۷	ارایه فعالیت عملی دانشجویان
پانزدهم ۱۴۰۴/۸/۲۱	ارزشیابی دانشجو	سی و دوم ۱۴۰۴/۱۰/۱۷	ارایه فعالیت عملی دانشجویان
شانزدهم ۱۴۰۴/۸/۲۱	ارزیابی تشخیصی اختلالات صوت + عملی	سی و سوم ۱۴۰۴/۱۰/۲۴	ارایه فعالیت عملی دانشجویان (جبرانی با هماهنگی در تاریخی دیگر)
هفدهم ۱۴۰۴/۸/۲۸	ارزیابی تشخیصی اختلالات صوت + عملی	سی و چهارم	ارزشیابی پایان ترم

فعالیت عملی دانشجویان در گروه های ۲ نفره به شرح زیر می باشد:

- تفسیر و انجام ارزیابی ادراکی از نمونه صوتی بیمار مبتلا به اختلال صوت
- تکمیل یک نمونه فرم خود ارزیابی
- آنالیز آکوستیک صوت بیمار
- تهیه یک طرح درمان مستقیم و غیر مستقیم با ذکر مراحل مد نظر
- تفسیر دو نمونه استروبوکوپي بیمار وسالم